

# 『福祉映画を鑑賞する会』

＝入場無料＝

□日 時：令和3年1月10日(日)13:30～ **整理券が必要**

□会 場：小牧市ふれあいセンター 3階 大会議室

【整理券配布】1月5日(火)9:00～ 先着50名 場所：ふれあいセンター

□上映予定：『リトル・マエストロ』《上映時間108分》



(C) 2012「リトル・マエストロ」製作委員会

会場の座席は、間隔を空けて配置しています。

ご来館の際は、マスクの着用、事前の検温にご協力をお願いします。当日体調の悪い方はご遠慮ください。

＜今後の予定＞

令和3年2月14日(日)13:30～

「東京流れ者」 出演： 渡哲也 他

□主催：社会福祉法人 小牧市社会福祉協議会

□後援：小牧市教育委員会

日本海に面した小さな港町。過疎化や高齢化などで町は寂れていく中、町民の楽しみであるアマチュアオーケストラが存在していたが、老指揮者である吉川が急死した事により町の補助が打ち切れ解散の危機に直面する。そんな中、メンバーの1人で音大出身のみどりは吉川の生前に孫娘・美咲が自分譲りの天才指揮者だと聞かされていたことを思い出し、彼女を呼び寄せることでオケの立て直しを図るべくメンバーの期待を背負い彼女を迎えに行く。だが、実際の美咲は何1つ楽器が満足に弾けない茶髪で派手好きな落ちこぼれ女子高生だった。吉川の話とは大きく食い違い愕然とするみどりだが、町の期待を裏切れないみどりは美咲を「天才少女指揮者」に仕立てるも、ある日オケの練習場・事務局がある漁協の倉庫にかかってきた美咲が通う高校のブラスバンド部員からの電話がきっかけで美咲の正体が明らかになってしまう。

一方でオケのメンバーたちも家族や仕事などさまざまな問題を抱えていた。やがて音楽とは何であるか、指揮者とはどうあるべきかに気付いた美咲。そんな彼女とメンバーが紆余曲折を経て、お互いに成長していく姿を描く。